

## 1. Satsarbejde

- 2-stemmig udsættelse af melodien
- 3-stemmig udsættelse af melodien
- Korbaggrund – Liggende akkordbaggrund / responsorial funktion
- Rytmegruppenotation: Klaver – bas – trommer

## 2. Arrangement

### 2.1 Besætning

- 2 solister (fx SA)
- 4-st. kor (S-A-T-Bary eller SSAT)
- Rytmegruppe (p., b. tr.)

### 2.2 Plan

Planen for arrangementet er (jf. partiturark):

Intro: Rytmegruppe + kor

1. vers: 1 Solovokal + rytmegruppe

Omkvæd: 1 Solovokal + korbaggrund + rytmegruppe

2. vers: 2 Solovokalister + rytmegruppe

Omkvæd: Heterofoni: Vokalsolist synger melodien frit (noter melodien + tekst med angivelsen "*freely*", "*fri frasering*" el. lign.) Koret synger *den samme* melodi flerstemmigt som triosats med overstemme fordoblet 8vb – rytmegruppen spiller med!

Slutning: Tutti – jf. angivelser i partiturark

- Anvend de udarbejdede satser fra tidligere satsøvelser.
- Vær opmærksom på sammenstød/konflikter mellem kor-bas og rytmegruppens bas. Basfunktionen kan sagtens undværes i koret

Vers 1:

I don't possess houses or lands, fine clothes or jewelry,  
Sorrows and cares in this world my lot seems to be.  
But I have a Christ who paid the price way back on calv'ry  
And Christ is all, all and all this world to me.

Omkvæd:

Christ is all, He's everything to me,  
Christ is all, He rules the land and sea,  
Christ is all, without Him nothing could be,  
Christ is all, all and all this world to me.

Vers 2:

There are some folk who look and long for this world's riches,  
There are some folk, who look for pow'r, position too,  
But I have a Christ all in my life this makes me happy  
For Christ is all, all and all this world to me.

Omkvæd

Christ is all .....